段考錦囊

年級：國中一年級

範圍：上學期第二次段考

科目：國文

寰宇知識科技股份有限公司．有著作權．請勿侵害

重點整理

寰宇知識科技股份有限公司．有著作權．請勿侵害

一、一分鐘準備段考

- 了解作者生平、寫作的背景，更能幫助理解課文文意
- 記憶是知識的根本，要用自己的架構來整理筆記
- 答錯過的題目代表不是很熟悉，需加強理解
- 利用名師學院系列產品，反覆觀看、補強弱點

二、重點回顧

差不多先生傳

1.文章重點：本文為記敘文，選自**《胡適選集》**，是一篇以傳記體裁寫成的寓言。全文先介紹虛構人物「差不多先生」，稱讚他是全中國人的代表，再用幾則故事生動地刻畫出差不多先生的做事態度及隨便、無所謂的人生觀，最後以差不多先生的影響深遠，來諷刺國人敷衍苟且的通病，希望藉此讓國人思考並反省改進。

2.作者簡介：**胡適，字適之，安徽省 績溪縣人**。生於清德宗 光緒十七年，卒於民國五十一年。胡適父親胡鐵花早年來臺，任職臺東知州，於胡適三歲時死於返鄉路上。由於幼年喪父，母親馮氏恪遵丈夫的叮囑，苦心將胡適教養成人，所以胡適三歲即識得七百多字，多歸功於母親的教誨。十四歲赴上海求學，初次接觸到英文及數學，使其思想進入另一新領域。二十七歲獲**哥倫比亞大學哲學博士**學位。二十八歲適逢**新文化運動**展開，與**陳獨秀**同為運動前鋒，提倡白話文。曾任北京大學校長、駐美大使、中央研究院院長。胡適畢生提倡白話文學，闡揚科學文明，鼓吹民主自由，對中國近代學術思想影響深遠。著有**《中國古代哲學史》**、**《白話文學史》**、**《嘗試集》**、**《四十自述》**等等。

寓言選

1.文章重點：

(1)**鷸蚌相爭**：本則寓言選自《戰國策．燕策》。內容敘述鷸、蚌兩者互咬，僵持不下，而被漁夫雙雙擒獲。本文主旨在告誡人們應各讓一步，才不會兩敗俱傷，反而讓他人得利。

(2)**畫蛇添足**：本則寓言選自《戰國策．齊策》。內容敘述有一群楚國人比賽畫蛇，贏者可得到酒喝。有一人先畫完了蛇，卻又多畫了不存在的蛇足，反而失去了原本贏得的酒。本文主旨在說明：做事應考量事件完整性，不要多此一舉，做一些無謂的舉動，反而把事情弄糟。

(3)**刻舟求劍**：本則寓言選自《呂氏春秋．察今》。內容敘述一個楚國人乘船過江時，劍不小心掉入江中，他連忙在劍所掉落的船旁做記號，等船靠岸後，再由記號處下水尋劍，結果當然找不到劍了。本文主旨在說明：不採用正確的方法，行事必然徒勞無功。

寰宇知識科技股份有限公司．有著作權．請勿侵害

2.作者簡介：

(1)**《戰國策》**， 記載戰國時代西周、東周、秦、齊、楚、趙、魏、韓、燕、宋、衛、中山等國縱橫家的作品，非一時一地一人所作，由漢代 劉向整理校訂彙編而成。其文字明快流暢，描寫人物生動活潑，反映當時的歷史和志士們的人生風采，具有很高的歷史和文學價值。

劉向，本名更生，後改名向，字子政，西漢 沛縣人，生年不詳，卒於哀帝 建平元年（西元前六年），出生漢室皇族，學識淵博，是西漢著名的經學家和目錄學家。著有**《列女傳》、《說苑》、《新序》**等書。

(2)**《呂氏春秋》，又名《呂覽》**，是秦 呂不韋召集門下食客共同編撰而成的一本著作，內容綜合春秋 戰國時代各學派的學說，而以道家、儒家的思想為主。其文章的特點是**結構嚴謹、文字簡明生動、內容充實**。

呂不韋，戰國時代衛國 濮陽（今河南省 濮陽縣）人。生年不詳，卒於秦王政（即秦始皇）十二年（西元前二三五年）。他是當時的一位富商，結識在趙國充當人質的秦國公子**子楚**，認為奇貨可居（稀奇的貨物，可加以囤積利用），於是資助他回秦國取得王位，成為秦 莊襄王。秦 莊襄王得位後，任命呂不韋為丞相，封文信侯。秦王 政繼位，尊其為相國，號稱「**仲父**」。後因受到秦王政的猜忌，服毒自殺而死。

➢ 論語選

1.文章重點：本課的七則短文選自《論語》。第一則選自〈**學而篇**〉，為孔子自述其為學的方法、樂趣和態度。第二則選自〈**述而篇**〉，說明每個人都可以成為自己的教師，都是可以成為學習或反省的對象。第三則選自〈**子罕篇**〉，說明人進德修業，就如同積土為山以及填平窪地一樣，唯有持之以恆才能成功。第四則選自〈**子張篇**〉，子夏自述為學要懂得溫故知新。第五則選自〈**公冶（長）篇**〉，分別敘述子路、顏淵和孔子的志向，顯現高尚的胸懷。第六則選自〈**季氏篇**〉，說明三種益友以及三種損友，要人謹慎選擇朋友。第七則選自〈**衛靈公篇**〉，說明在孔子心中，恕道可以終身奉行。

2.作者簡介：**《論語》**主要記錄孔子與弟子、時人的應答，由弟子及再傳弟子記述編輯而成，屬於語錄體著作。全書共二十篇，各篇篇名通常以每一篇第一則首句的前幾個字作標識，並非指篇章的內容。從《論語》中可以了解孔子的智慧、品格，以及為人處世的修養和責任，**是儒家最重要的典籍**。

孔子，名丘，字仲尼，春秋 魯國人。生於周靈王二十一年（西元前五五一年），卒於敬王四十一年（西元前四七九年）。孔子被後世譽為「**至聖先師**」，門下弟子有三千人以上，是儒家的代表人物，也是中國重要的教育家和思想家。在《論語》一書中，詳細記載他的思想和言行。

寰宇知識科技股份有限公司．有著作權．請勿侵害

➢ 標點符號使用法

1.課程重點：

標點符號的使用非常重要，**主要用來標明詞句間的關係和文章的語氣**，如果使用錯誤，作者不容易表達自己的意思，讀者也容易誤解文意，造成閱讀上的不便。因此為避免誤解，文章寫作時宜善用標點符號，精準地表達自己的想法。

2.注意事項：

(1)作文題目如果太長，則換行頂格書寫。

(2)**標點請勿放在句首**，但是上引號（「）或破折號（——）可因應文章需求而例外。

(3)破折號、刪節號占兩格。

(4)一二三四的用法：發表論述需用「一」、「二」、「三」、「四」分點論述時，若要換行，請將數字寫在第二格，「點」也放在第二格內。

(5)當文章寫到稿紙最後一格，例如：寫到最後怎麼辦，又不能將標點符號「？」放在隔行句首時，此時一定要在該行將標點完成，即使寫在格子外也無所謂。

LEARNING SMART 名師學院™ www.kut.com.tw

精選試卷及詳解

考試日期僅供參考

寰宇知識科技股份有限公司．有著作權．請勿侵害

國一國文（1）第一單元第三課差不多先生傳段考

範圍：　差不多先生傳　　考試日期：　2014/10/17
適用年級：　國中一年級　　適用科目：　國文
題型：　單選題：15題

一、單選題

1.(　)
下列「　」中的字，何組注音兩兩相同？
(A)「相」貌／宰「相」　(B)錢「鋪」／「鋪」陳
(C)「從」容／隨「從」　(D)驚鴻一「瞥」／「憋」氣

2.(　)
以下「　」中的字，將注音換成國字後，何組兩兩相同？
(A)「ㄉㄨㄟˋ」換／「ㄊㄨㄟˋ」變　(B)「ㄌㄧˋ」屬／奴「ㄌㄧˋ」
(C)警「ㄊㄧˋ」／挑「ㄊㄧ」　(D)「ㄇㄟˊ」炭／「ㄇㄟˊ」介

3.(　)
何謂「差不多先生是各省各縣各村人氏」？
(A)中國人的姓名大同小異
(B)差不多先生四處為家
(C)差不多是一個很受歡迎的姓名
(D)差不多先生是作者對抱持「差不多」態度的中國人的代稱

4.(　)
下列何句的意涵與差不多先生傳的主旨相近？
(A)差之毫釐，失之千里　(B)見怪不怪　(C)難得糊塗　(D)山不轉路轉，路不轉人轉

5.(　)
當作者的字面意思與其內心真意相反時，我們可以說他運用「倒反修辭」。以下何句並未使用倒反修辭？
(A)大家都說他一生不肯認真，不肯算帳，不肯計較，真是一位有德行的人
(B)你喝了三杯汽水、吃了兩個大披薩，還啃掉四隻雞腿，胃口還真小呀
(C)中國從此就成了一個懶人國了
(D)昨天深夜小光睡不著覺，每逢整點就打電話來提醒我上廁所，對我還真是體貼入微啊

6.(　)
由下列何句話，可看出說話者充滿自信？
(A)紅糖同白糖，不是差不多嗎
(B)不論式樣再難看的鞋子，我都有辦法賣出去
(C)十天之中，總有八、九天我是第一個去開學堂門的
(D)你總要踏上你老子的腳步，我一生只曉得這一個完全的人

7.(　)
差不多先生並非高僧，然而卻有個「圓通大師」的法號，作者這樣寫有何目的？
(A)嘲諷他凡事苟且、不求精確的態度　(B)讚許他圓融處世的人生哲學
(C)稱頌他是通達事理的智者　(D)反諷他不認真學習的態度

8.(　)
〈差不多先生傳〉一文的特點，下列何者不屬之？
(A)虛構誇張，與現實脫節　(B)既誇張又寫實，充滿諧趣
(C)具有諷世勵俗的作用，足以發人深省　(D)描寫生動，意涵深刻

9.(　)
下列何句所運用的修辭技巧與其他三者不同？
(A)知之者不如好之者，好之者不如樂之者　(B)十字常常寫成千字，千字常常寫成十字
(C)相見不如思念，思念不如懷念　(D)吃得多不如吃得少，吃得少不如吃得好

10.(　)
差不多先生臨終遺言：「活人同死人也差……差……差……不多，……凡事只要……差……差……不多……就……好了，……何……必……太……太認真呢？」其中的「……」稱為什麼？在此處又有何作用？
(A)刪節號，表示差不多先生病情嚴重，說話斷斷續續，上氣不接下氣
(B)刪節號，表示差不多先生說話結巴，但執意要表達自己的意見
(C)破折號，表示差不多先生病情嚴重，說話斷斷續續，上氣不接下氣
(D)破折號，表示差不多先生說話結巴，但執意要表達自己的意見

11.(　)
以下何者不代表顏色？
(A)「白」瞪著眼　(B)留蚊於「素」帳中　(C)一片「丹」楓　(D)臉色慘「白」

12.(　)
以下對於差不多先生的描述，何者並未帶有嘲諷意味？
(A)真是一位有德行的人　　(B)他的名譽越傳越遠，越久越大
(C)他說完了這句格言，就絕了氣　(D)叫他做「圓通大師」

13.(　)
請問差不多先生的表現，不符合下列哪一項科學精神？
(A)精密正確　(B)無徵不信　(C)注重因果　(D)追根究柢

14.(　)
「雙關修辭」是指一個字詞或句子除了本身所含的意義外，又兼含另一個意義。請問下列何句使用了「雙關修辭」？
(A)飾品：鑽石恆久遠，一顆永流傳　(B)商店：全家就是你家
(C)軟片：它抓得住我　　(D)電子產品：科技始終來自於人性

15.(　)
下列哪一個選項，前後兩句的意思不相同？
(A)我差點兒沒嚇死／我差點兒就嚇死　(B)我差點兒沒傻眼／我差點兒就傻眼
(C)我差點兒沒生氣／我差點兒就生氣　(D)我差點兒沒趕上火車／我差點兒就趕上火車

國一國文（1）第一單元第三課差不多先生傳段考

範圍：　差不多先生傳　　考試日期：　2014/10/17
適用年級：　國中一年級　　適用科目：　國文

題型：　單選題：15題

一、單選題

1.(A)
下列「　」中的字，何組注音兩兩相同？
(A)「相」貌／宰「相」　(B)錢「鋪」／「鋪」陳
(C)「從」容／隨「從」　(D)驚鴻一「瞥」／「憋」氣

解析
(A)ㄒㄧㄤˋ；(B)ㄆㄨˋ／ㄆㄨ；(C)ㄘㄨㄥ／ㄘㄨㄥˊ；(D)ㄆㄧㄝ／ㄅㄧㄝ。

2.(B)
以下「　」中的字，將注音換成國字後，何組兩兩相同？
(A)「ㄉㄨㄟˋ」換／「ㄊㄨㄟˋ」變　(B)「ㄌㄧˋ」屬／奴「ㄌㄧˋ」
(C)警「ㄊㄧˋ」／挑「ㄊㄧ」　(D)「ㄇㄟˊ」炭／「ㄇㄟˊ」介

解析
詳解：(A)兌／蛻；(B)隸；(C)惕／剔；(D)煤／媒。

3.(D)
何謂「差不多先生是各省各縣各村人氏」？
(A)中國人的姓名大同小異
(B)差不多先生四處為家
(C)差不多是一個很受歡迎的姓名
(D)差不多先生是作者對抱持「差不多」態度的中國人的代稱

解析
因為大部分中國人都缺乏求真的精神，都抱有「差不多」的生活態度，因此作者以差不多先生來代稱。

4.(A)
下列何句的意涵與差不多先生傳的主旨相近？
(A)差之毫釐，失之千里　(B)見怪不怪　(C)難得糊塗　(D)山不轉路轉，路不轉人轉

解析
差不多先生的做事態度隨便又無所謂，不符合實事求是的精神，殊不知差之毫釐，失之千里，許多事情是無法隨隨便便的。

5.(C)
當作者的字面意思與其內心真意相反時，我們可以說他運用「倒反修辭」。以下何句並未使用倒反修辭？
(A)大家都說他一生不肯認真，不肯算帳，不肯計較，真是一位有德行的人
(B)你喝了三杯汽水、吃了兩個大披薩，還啃掉四隻雞腿，胃口還真小呀
(C)中國從此就成了一個懶人國了
(D)昨天深夜小光睡不著覺，每逢整點就打電話來提醒我上廁所，對我還真是體貼入微啊
解析
「懶人國」的字面意思與作者心裡所想的相同，故未使用倒反法。

6.(B)
由下列何句話，可看出說話者充滿自信？
(A)紅糖同白糖，不是差不多嗎
(B)不論式樣再難看的鞋子，我都有辦法賣出去
(C)十天之中，總有八、九天我是第一個去開學堂門的
(D)你總要踏上你老子的腳步，我一生只曉得這一個完全的人
解析
鞋子樣式不好看，通常很難推銷出去，然而說話者卻有把鞋賣出去的豪氣，可見其自信非凡。

7.(A)
差不多先生並非高僧，然而卻有個「圓通大師」的法號，作者這樣寫有何目的？
(A)嘲諷他凡事苟且、不求精確的態度　(B)讚許他圓融處世的人生哲學
(C)稱頌他是通達事理的智者　(D)反諷他不認真學習的態度
解析
「圓通」指人智慧圓融、通達事理，但實際上差不多先生是個苟且、隨便的人，作者以此諷刺差不多先生不可取的生活態度。

8.(A)
〈差不多先生傳〉一文的特點，下列何者不屬之？
(A)虛構誇張，與現實脫節　(B)既誇張又寫實，充滿諧趣
(C)具有諷世勵俗的作用，足以發人深省　(D)描寫生動，意涵深刻
解析
並未與現實脫節。

9.(B)
下列何句所運用的修辭技巧與其他三者不同？
(A)知之者不如好之者，好之者不如樂之者　(B)十字常常寫成千字，千字常常寫成十字
(C)相見不如思念，思念不如懷念　(D)吃得多不如吃得少，吃得少不如吃得好

解析
(A)頂針修辭；(B)回文修辭；(C)頂針修辭；(D)頂針修辭。

10.(A)
差不多先生臨終遺言：「活人同死人也差……差……差……不多，……凡事只要……差……差……不多……就……好了，……何……必……太……太認真呢？」其中的「……」稱爲什麼？在此處又有何作用？
(A)刪節號，表示差不多先生病情嚴重，說話斷斷續續，上氣不接下氣
(B)刪節號，表示差不多先生說話結巴，但執意要表達自己的意見
(C)破折號，表示差不多先生病情嚴重，說話斷斷續續，上氣不接下氣
(D)破折號，表示差不多先生說話結巴，但執意要表達自己的意見

解析
(A)「……」稱爲刪節號，在此處表示差不多先生病情嚴重，說話斷斷續續，上氣不接下氣。

11.(A)
以下何者不代表顏色？
(A)「白」瞪著眼　(B)留蚊於「素」帳中　(C)一片「丹」楓　(D)臉色慘「白」

解析
(A)「白」在此處解釋爲「徒然地」。

12.(B)
以下對於差不多先生的描述，何者並未帶有嘲諷意味？
(A)真是一位有德行的人　(B)他的名譽越傳越遠，越久越大
(C)他說完了這句格言，就絕了氣　(D)叫他做「圓通大師」

解析
(B)此句在敘述差不多先生帶給國人的影響程度，並未帶有嘲諷意味。

13.(A)
請問差不多先生的表現，不符合下列哪一項科學精神？
(A)精密正確　(B)無徵不信　(C)注重因果　(D)追根究柢

解析
差不多先生的做事態度隨便又無所謂，不符合精密正確的精神。

14.(B)

「雙關修辭」是指一個字詞或句子除了本身所含的意義外，又兼含另一個意義。請問下列何句使用了「雙關修辭」？

(A)飾品：鑽石恆久遠，一顆永流傳　(B)商店：全家就是你家

(C)軟片：它抓得住我　(D)電子產品：科技始終來自於人性

解析

(B)「全家」原指「整家人」，在此則是又另指「全家便利商店」。

15.(D)

下列哪一個選項，前後兩句的意思不相同？

(A)我差點兒沒嚇死／我差點兒就嚇死　(B)我差點兒沒傻眼／我差點兒就傻眼

(C)我差點兒沒生氣／我差點兒就生氣　(D)我差點兒沒趕上火車／我差點兒就趕上火車

解析

「我差點兒沒趕上火車」意指有趕上火車，「我差點兒就趕上火車」意指沒趕上火車。