

99 第一次基本能力測驗詳解

國文考科

一、單題：

1. (A)ㄩ一ˋ／ㄩ一ˇ；(B)均音ㄩ一ˇ；(C)ㄩㄥ／ㄩㄥˋ；(D)ㄩ一ˊ／ㄩ一ˋ。
2. (A)「否則」應改為「所以」；(C)「縱然」應刪除；(D)「即使」應改為「由於」。
3. 文句翻譯為：「吃一小口肉塊，就知道整鍋食物的味道，看見一片飛揚的羽毛，就能辨識風向。」表示由微小事物的徵兆，可以得知事物演變的趨勢。(A)謙稱自己一點淺薄意見；(B)一句話就說中事物的重點；(C)看到落葉就知道秋天的到來，表示能夠從微小的徵兆上，推知事物演變趨勢；(D)指零散不集中的事物。
4. (A)、(B)、(D)的語句皆為「我愛你們」的意思；(C)有所疑慮，表示不確定。
5. (A)「一」指自己的獨特見解，成為一種學說，表示實數；(B)比喻恍惚的程度，就好像在大霧之中看不到路一樣。此時的「五」為一種虛數，表示大；(C)比喻所經歷的路途遙遠，而世界不可能只有八千里路而已，此時「八」為虛數，表示多的意思；(D)指的是蜈蚣的腳很多，但不到百足，因此「百」在此為虛數，表示很多。
6. (A)將所見的景象「城牆磚縫」、「藤蘿」、「雜草」寫出，為客觀的描寫景象；(B)把「街燈」想像成「天使」，迎接著自己，表達自我主觀、想像的意見；(C)將所見的「苦棟樹」、「畫眉」，和所聞的「鳴聲」寫出，為客觀的描寫景象；(D)將所見的「高腳玻璃杯」、「冰淇淋」寫出，為客觀的描寫景象。
7. (B)「優柔寡斷」表示猶豫不決，無法當機立斷，有反駁、不贊同忍耐的意味；(C)以如不忍耐將「一無所獲」的反面角度，表達面對挑戰的態度；(D)「但」有反駁前文「忍耐是美德」的意思。
8. (A)「值得」替換成「應該」；(C)「望其項背」表示對方程度與自己相近，依據文意應該改成「令人咋舌」；(D)「觀賞」替換成「深入」。
9. (A)貴府：尊稱對方所居住的屋宅。
10. (B)當、做；(C)爲了；(D)作。
11. 題幹的意思為順著自然，就可以領略四季的美好了，所以與(D)的敘述相符合。

12. 「口水戰」是表現出言語爭論激動的情形。(A)一直說出評論的話語，多含貶義；(B)不停地擺動嘴脣與舌頭，比喻搬弄是非；(C)形容人有好名聲，彰顯於外；(D)比喻人說話時情緒激動的樣子。
13. 老師的評語表示寫作除了辭藻華麗之外，也需要融入情感，顯示出小志的文章寫作缺乏情感的表述。(A)文章中情感多過於文詞；(B)文章中文詞與情感合適得宜；(C)文章中的文詞將情感適當的表現；(D)文章中文詞超過了情感的表達。
14. 題幹在說明每個人都有主觀意識，也都認定自己的觀念才是對的，因此會以自我主觀想法判斷事物，故答案選(A)。
15. 本問題的詞語結構要具備兩個條件：一、該詞語需要兩個字意思是各自獨立的。二、兩個字間互不修飾。(A)有閒情的人，「閑」用來修飾「人」；(B)表示有所領會、了解的意思，「會」是動詞，「意」是賓語，為複合動詞；(C)表示淤積的泥土，「淤」用來修飾「泥」；(D)絲，為弦樂器，竹為管樂器，是兩種獨立的物品，也可合併泛稱音樂。
16. 題幹的語意是：「不做事賺錢的人，以後必定會連累家人；只知道玩樂的人，以後一定會拖累自己。」用以表示不事生產，整天只知嬉遊之人，故答案選(A)。
17. 題目的語意是：「世間最公道的是時間，隨著時光流逝，白頭髮就會隨之增加，並不因為身分或地位上的差異，而有所不同。」用以表示歲月公平對待所有人，故答案選(B)。
18. 謊言通常表示有想隱瞞人的事，從「把謊言編織成一頂帽子……一陣突起的狂風……讓我光禿的頭，在吵雜的人群裡不安地發亮著」中，風把作者的帽子吹掉，讓光頭顯示在眾人面前，凸顯出極力想掩蓋、隱瞞人的事實被揭露，也間接的說明謊言無法掩蓋事實，總有揭穿的一天，故答案選(A)。
19. (A)刪除「很快」；(C)刪除「想」；(D)刪除「的這方面」。
20. 「凡畫梅意在筆先」、「伸紙熟視」、「宛在目前」、「然後舉筆落墨」這四句表示在下筆前要先想像梅的形態，就好像梅在眼前一樣，這樣才能夠落筆作畫，故答案選(C)。
21. 作者覺得「第三次的考慮通常只不過是第二次考慮的延伸」，由此可以推斷出作者決定事情不會多慮，所以選項(B)合乎題目的意思。
22. 題幹表示想要知道事理，必須付諸行動。(A)要知道瓜的好壞，應該將瓜剖開查驗；(B)用石頭檢驗金屬的質地，用才能試探人的優劣；(C)比喻積少成多，積沙成塔；(D)不怕成功之路漫長，只怕意志不堅。(A)選項符合題幹意思，故答案選(A)。

23. 題幹中的「何不」是運用激問修辭，告訴讀者答案在問題的反面，因此應擷取花香、汲取土壤養分及拓展視野，以豐富生命，並在「有限的生命中努力開闢一畝屬於自己的人生沃土」。本段文句顯示出經營、耕耘精采生命的重要，題意與(B)選項「耕耘生命的花園」相近。
24. (A)虞／餘；(B)規；(C)眶／筐；(D)擴／闊。
25. (A)「極」目眺望；(B)「隆」冬；(D)「丘」心獨具。
26. 十二地支分別為子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥，由前一晚的十一點到凌晨一點為子時，每兩個小時為一地支，依此類推。因此丑時為凌晨一點到凌晨三點，寅時為凌晨三點到五點，未時為下午一點到三點，酉時為下午五點到七點。阿貴在下午五時四十分出生，屬於下午五點到七點的酉時。
27. 墨子的意思是指讀書人雖然要具備良好的學問，但是他所表現出來的品行才是最根本的。(A)人不透過學習，就無法提升美德；(B)善於學習的人，會學習他人的優點來彌補自己的缺點；(C)君子擔心的不是自己的學識不夠淵博，而是自己的品德不夠高尚；(D)學業在精進中成長，而在嬉戲中荒廢；品行成就於思慮當中，而在苟且隨便中頽敗。
28. 從「惟君慧眼，相知甚深，難卻爾。得此知己，夫復何求？」判斷，書法家對於朋友的讚賞抱持著肯定態度，甚至認為能有這樣的知己，人生還有什麼好奢求的，故答案選(C)。
29. (A)「生靈塗炭」形容人民的生活非常艱辛困苦，應該改成「聞風色變」；(B)「假以辭色」指的是在說話或是態度上表現出和善友好的樣子，應該改成「疾言厲色」；(C)「瑜不掩瑕」比喻優點無法掩蓋過缺點，應該改成「瑕不掩瑜」；(D)「晨昏定省」指的是子女平常對父母所侍奉的禮節。
30. 題幹著重在「變化」的觀念，表示不應將眼光停留在過去或現在，和(D)選項中所說的「與時俱進」含義相符。
31. 題幹所呈現的精神是安於貧窮。(A)即使是簡陋的門戶也可以安居，粗糙的飲食也能過著怡然自得的生活；(B)奢侈的人雖然富裕卻不懂知足，比不上節儉的人雖然貧困卻仍感到有剩餘而滿足；(C)君子所遵行的大道，是處於勞苦之中而能忍受，處在富裕的狀態下還能夠保持謙卑；(D)一心追求名利想要獲得成功的人，望著山峰便會平息心中的種種欲望；整天忙於政事的人，見到清幽的山谷也會不忍離去。

32. 題幹意指小人也會有他的優點，不能因為討厭他而忽視他的優點；君子也會有過失，不能因為喜歡他而去掩飾他的缺點。(A)小人以個人的喜好來論斷事物，君子依循正道的道理來判斷事物；(B)君子宣揚他人的長處，小人宣揚他人的短處；(C)愛好君子而能知道他的過失，討厭小人而能了解他的長處所在；(D)對待小人要能迎合他所愛好的事物，對待君子要舉發他的過失。
33. (B)詩名為〈臨別〉，由此可知應是表達告別時依依不捨的心情。

二、題組：

34. 從「很少探問釘在他們背後的那根釘子有多粗多長，是何等深入地敲進身體才能掛住龐大的夢想！」這句話顯示，人們往往只注意到他人成功的一面，而忽略他在成功背後所付出的奉獻與努力是何等的辛苦，故答案選(D)。
35. 在第二段內文中，作者希望孩子面對挫折時「不要畏縮、驚慌、逃避，遇事不可自我打擊」，即要孩子勇往直前，與(D)選項的意義相符。
36. (D)選項中，答案應該改為：封閉時間是一至三天，路段是 251.7 公里至 252.3 公里林內段北上「外側車道」。
37. 全文談論的重點在於保護紫斑蝶安全遷徙，故答案選(C)。
38. 從文章「慶祝安徒生 200 歲誕辰紀念版」、「兒童文學大師重新譯寫」、「附贈名電臺節目主持人朗讀故事 CD」內容判斷，應是用來作為促銷出版社新版的安徒生童話繪本。
39. 文章中顯示，安徒生的人生遭逢許多挫折，但他將這些人生的挫折和困境以及對人生的體會內化到作品當中，為這些作品提供了養料，豐富了作品的內涵，由此可判斷(B)選項最符合題意。
40. 作者認為個人的舉止動作應該要看場合，在公開的場合就不能像在家裡一般隨意，該遵守的禮儀規範就應當要加以注意。在國外洋餐廳用餐，應避免喝湯時發出聲音，故答案選(D)。
41. 作者認為行為舉止應要「因地制宜」，在不同的場合有不同的因應方式，故答案選(A)。
42. 從文章中「這次是傾其所有，出去見見世面，逍遙逍遙，請你不要給我戴高帽子，我不配做什麼國民大使。匹夫有責，責在遊覽。」這段話可看出這位朋友對於出國旅遊的想法是想要輕鬆自在的出遊，不想要有負擔，故答案選(D)。

43. (A)變質的原因並未被提及；(C)「早在科舉制度剛剛形成不久就被加了太多的裝飾，太重的渲染」而非科舉制度施行久遠之後；(D)「進士團」為民間興辦的一種謀利性的商業服務機構。
44. 作者反對太多的裝飾和太重的渲染把全國讀書人的心情擾亂得不輕，故答案選(C)。
45. 「我家絕無書信，汝能齎書馳取消息不？」依據語意判斷得知，由於陸機旅居於遙遠的京城，深感許久沒有得知家中的近況，因此希望這隻狗能代替他返家一趟，並藉此取得家中的消息。
46. (A)為認路能力的表現；(B)、(C)、(D)皆顯示出此犬具有對人示意的能力。
47. (A)「佯狂自辱」是指袁海叟假裝瘋狂的行為；(B)「取食不潔」說明袁海叟做出異於常人的表現；(C)「遂奏為真病」的對象應為使者，表示使者上奏說明袁海叟真的有病；(D)「得免」指袁海叟因為種種怪異的行徑，成功使人誤以為他真的生病而免於任職。
48. (A)為袁海叟不願任職於朝廷所使用的一種手段，非家境清貧的緣故；(B)、(C)袁海叟行為和狀況均無異常，只是佯裝出來的假象。

